



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 01/2017

Mestrando: Carolina Miranda Sena

Orientador: Prof.Dr. Romero Alves Freitas

Título: Beleza como símbolo estético da moralidade na Crítica da Faculdade do Juízo

Data: 10/02/2017

Horário: 13h30min

Local: Sala 11 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr Romero Alves Freitas (UFOP)

Prof.^aDr.^a Giorgia Cecchinato (UFMG)

Prof.Dr. Hélio Lopes da Silva (UFOP)

Prof.Dr. José Luiz Furtado

Coordenador do PPG em Estética e Filosofia da Arte

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 02/2017

Mestrando: Thiago Gandra do Vale

Orientador: Prof.^aDr.^a Luciana Dias

Título: "Passo atrás": o retorno à origem como caminho para pensar o impensado a partir da obra de arte de Heidegger

Data: 20/02/2017

Horário: 09h30min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Luciana Dias (UFOP)

Prof.^aDr.^a Alice Serra (UFMG)

Prof.^aDr.^a Marta Luzie Frecheiras (UFOP)

Prof.Dr. José Luiz Furtado

Coordenador do PPG em Estética e Filosofia da Arte

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 03/2017

Mestrando: Deivid Júnio Moraes

Orientador: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu

Título: Platão e a escrita de uma filosofia dramática

Data: 10/02/2017

Horário: 13h30min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu (UFOP)

Prof.Dr. Delmar Cardoso (FAJE)

Prof.Dr. Olímpio Pimenta (UFOP)

Prof.Dr. José Luiz Furtado

Coordenador do PPG em Estética e Filosofia da Arte

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 04/2017

Mestrando: Patrícia da Silva Maior

Orientador: Prof.^aDr.^a Guiomar de Grammont

Título: *O devir da angústia* : um diálogo entre Kierkegaard e Dostoiévski

Data: 16/03/2017

Horário: 15h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Guiomar de Grammont (UFOP)

Prof.Dr. Alfredo Culleton (UNISINOS)

Prof.Dr. Douglas Garcia (UFOP)

Prof.Dr. José Luiz Furtado

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 05/2017

Mestrando: Paulo César Jakimiu Sabino

Orientador: Prof.Dr. Olímpio Pimenta

Título: NIETZSCHE: DA FILOSOFIA DO TRÁGICO À FILOSOFIA TRÁGICA OU O CRIAR COMO AFIRMAÇÃO DA VIDA

Data: 20/03/2017

Horário: 14h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Olímpio Pimenta (UFOP)

Prof.Dr. Rogério Lopes (UFMG)

Prof.Dr. Venúncia Coelho (IFMG/UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 06/2017

Mestrando: Eliezer Guedes de Magalhães

Orientador: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu

Título: Arte e moral em Shaftesbury

Data: 18/04/2017

Horário: 14h30min

Local: Sala 202 B do CEAD (Auditório lado B)
CEAD- Campus Universitário

Banca: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu (UFOP)

Prof.Dr. Luís Fernandes dos Santos Nascimento (UFSCAR)

Prof.Dr. Romero Alves Freitas (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 07/2017

Mestrando: Fabiana Vieira da Costa

Orientador: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu

Título: Arte e Política:na Filosofia de Herbert Marcuse

Data: 11/05/2017

Horário: 14h30min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu (UFOP)

Prof.Dr. Sílvio Ricardo Gomes Carneiro (UFABC)

Prof.Dr. Bruno Almeida Guimarães (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 08/2017

Mestrando: Lorena Ferreira dos Santos

Orientador: Prof.^aDr.^a Guiomar de Grammont

Título: De Íon a República: é possível afirmar um avanço da crítica na poesia?

Data: 27/04/2017

Horário: 15h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Guiomar de Grammont (UFOP)

Prof.^aDr.^a Venúncia Coelho (IFMG)

Prof.Dr. Hélio Lopes da Silva (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 09/2017

Mestrando: Ewerton de Andrade Martins

Orientador: Prof.Dr. Hélio Lopes da Silva

Título: "O que a Arte? Será a Teoria Institucional Promissora?"

Data: 08/05/2017

Horário: 09h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Hélio Lopes da Silva (UFOP)

Prof.Dr. Rodrigo Cássio Oliveira (UFG)

Prof.Dr. Rainer Câmara Patriota (UFOP/UFPB)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 10/2017

Mestrando: Vinícius Barbosa Carlos de Sousa

Orientador: Prof.Dr. Gilson de Paulo Moreira Iannini

Título: Entre o ético e o estético: uma abordagem do conceito freudiano da sublimação na perspectiva de Jacques Lacan

Data: 07/06/2017

Horário: 09h30min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Gilson Iannini (UFOP)

Prof.Dr. Guilherme Massara Rocha (UFMG)

Prof.Dr. Bruno Almeida Guimarães (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 11/2017

Mestrando: Bruno Aparecido Nepomuceno

Orientador: Prof.Dr. Olímpio Pimenta

Título: A Gargalhada Dionisiaca: os sentidos do riso e do cômico na filosofia de Nietzsche

Data: 21/06/2017

Horário: 09h00min

Local: Sala 12 do IFAC
Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Olímpio Pimenta (UFOP)

Prof.Dr. Vladimir Vieira (UFF)

Prof.^aDr.^a Cíntia Vieira da Silva (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 12/2017

Mestrando: Elisa Albuquerque

Orientador: Prof.^aDr.^a Luciana Dias

Título: O ‘Grande Combate’: a Apropriação como Arte Pós-Histórica

Data: 21/06/2017

Horário: 14h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Luciana Dias (UFOP)

Prof.Dr. Eduardo Jesus (PUC/MG)

Prof.^aDr.^a Guiomar de Grammont (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 13/2017

Mestrando: Claudio de Abreu Machado Campos

Orientador: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu

Título: O APARELHO FOTOGRÁFICO COMO MODELO DO PARADIGMA DA PÓS- HISTÓRIA, NA FILOSOFIA DOS MEDIA DE VILÉM FLUSSER

Data: 06/07/2017

Horário: 14h30min

Local: Sala 12 do IFAC
Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Imaculada Kangussu (UFOP)

Prof.^aDr.^a Venúncia Coelho (IFMG)

Prof.Dr. José Luiz Furtado (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 14/2017

Mestrando: Wesley de Faria Leonel

Orientador: Prof.Dr. Romero Alves Freitas

Título: “O papel da estética na teoria: estatuto da estética filosófica após o fim da arte”,

Data: 29/06/2017

Horário: 15h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Romero Freitas (UFOP)

Prof.Dr. Pedro Hussak (UFF)

Prof.^aDr.^a Rachel Costa (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 15/2017

Mestrando: Tiago Nunes Soares

Orientador: Prof.Dr. José Luiz Furtado

Título: “O diálogo entre filosofia e pintura em Merleau-Ponty”

Data: 07/07/2017

Horário: 16h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. José Luiz Furtado (UFOP)

Prof. Dr. Luiz Roberto Takayama (UFLA)

Prof. Dr. Marcus Sacrini Ayres Ferraz (USP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 16/2017

Mestrando: Larissa Farias Rezino

Orientador: Prof.^aDr.^a Cíntia Vieira da Silva

Título: Gilles Deleuze e a intercessão da arte na criação do pensamento da diferença

Data: 06/07/2017

Horário: 14h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.^aDr.^a Cíntia Vieira da Silva (UFOP)

Prof.Dr. Eduardo Pellejero (UFRN)

Prof.^a Dr.^a Rachel Costa (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM FILOSOFIA

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 17/2017

Mestrando: Pamela Cristina de Gois

Orientador: Prof.Dr. Olímpio José Pimenta Neto (UFOP)

Co-orientadora : Prof.^a Dr.^a Tereza Cristina Calomeni (UFF)

Título: *A passagem da metafísica de artista para a tipologia do espírito livre em Nietzsche: um criar artístico e alegre contra a cultura moderna*

Data: 09/08/2017

Horário: 14h30min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Olímpio José Pimenta Neto (UFOP)

Prof.^a Dr.^a Tereza Cristina Calomeni (UFF)

Prof. Dr. Miguel Angel de Barrenechea (UNIRIO)

Prof.^a Dr.^a Guiomar de Grammont (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte



MESTRADO EM FILOSOFIA

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 18/2017

Mestrando: Gabriel Andrade Coelho Moreira

Orientador: Prof.Dr. José Luiz Furtado

Título: “ Arte, Cultura e expressão na filosofia de Merleau-Ponty”

Data: 01/09/2017

Horário: 08h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. José Luiz Furtado (UFOP)

Prof.Dr. Luiz Damon Santos Moutinho (UFSCAR)

Prof. Dr. Gilson Iannini (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte

MESTRADO EM FILOSOFIA



Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 19/2017

Mestrando: Gabriel Saikoski

Orientador: Prof.Dr. Rainer Câmara Patriota

Título: O canto de Dionísio vem de longe ou Sobre come chegar ao Nascimento da Tragédia através de Schopenhauer e Wagner

Data: 28/09/2017

Horário: 14h00min

Local: Sala 12 do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof.Dr. Rainer Câmara Patriota (UFF/UFOP)

Prof.Dr. Clovis Salgado Gontijo Oliveira (FAJE)

Prof.^a Dr.^a Guiomar de Grammont (UFOP)

Prof.Dr. Mario Nogueira de Oliveira

Presidente do Colegiado PPG em Estética e Filosofia da Arte

MESTRADO EM FILOSOFIA



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP
INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTES E CULTURA – IFAC
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA



UFOP

Marcação de Defesa de Dissertação de Mestrado: Nº. 20/2017

Mestranda: Patrícia Bizzoto

Orientadora: Prof.^aDr.^a Cíntia Vieira da Silva

Título: Pensamento- música e filosofia de Gilles Deleuze

Data: 29/09/2017

Horário: 15h00min

Local: Diretoria do IFAC

Rua Coronel Alves 55, Centro -Ouro Preto - MG

Banca: Prof Prof.^aDr.^a Cíntia Vieira da Silva (UFOP)

Prof.Dr. Sílvio Ferraz Mello (USP)

Prof.^a Dr.^a Marília Lucília Borges (UFOP)