



<b>PROGRAMA DE DISCIPLINA</b>	
<b>Título: LIBERDADE DE EXPRESSÃO E OFENSAS RELIGIOSAS</b>	
<b>Carga Horária: 60</b>	<b>Créditos: 4</b>
<b>Prof. Sérgio Miranda</b>	<b>PPGFIL 060</b>
<b>Linha de Pesquisa : Metafísica, Epistemologia e Filosofia da Religião</b>	
<b>Ementa:</b> <p>O curso visa formar uma base para a discussão filosófica de questões relacionadas à liberdade de expressão e reivindicações de censura para ofensas religiosas. Primeiramente, discutiremos o ensaio clássico de Mill sobre a liberdade e as críticas ao liberalismo. Abordaremos em seguida alguns dos principais argumentos a favor do princípio de liberdade de expressão. Buscaremos então precisar alguns conceitos centrais nessa discussão, mais precisamente os conceitos de liberdade, de dano e ofensa, expressão e direitos. O curso culmina com a discussão de questões sobre a censura da pornografia, do discurso de ódio, das artes e ofensas religiosas.</p>	
<b>Conteúdo Programático:</b>  1) O ensaio de Mill sobre a liberdade: <ul style="list-style-type: none"><li>. O princípio do dano (25/03)</li><li>. A liberdade de pensamento e debate (01/03)</li><li>. “Diferentes experiências de vida” (08/04)</li><li>. Críticas ao liberalismo (15/04)</li></ul>	



2) Argumentos para a liberdade de expressão:

- . Argumento da verdade (21/04)
- . Argumento da democracia (21/04)
- . Argumento da suspeita do governo (27/04)
- . Argumento da autonomia (27/04)

3) Esclarecimento de conceitos relevantes:

- . Dano vs. Ofensa (06/05)
- . O significado de “liberdade” e “expressão” (13/05)
- . A linguagem dos direitos (20/05)

4) Discussão de casos:

- . Obscenidade e pornografia (27/05)
- . Discurso de ódio (03/06)
- . Arte, financiamento público e censura (10/06)
- . A ofensa religiosa (17/06)

## **AVALIAÇÃO**

O aluno deverá entregar um ensaio final.



## CONDIÇÕES

O aluno deve estar preparado para apresentação oral de um dos textos selecionados na bibliografia. A capacidade de ler textos em inglês também é indispensável.

### Bibliografia

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERLIN, I. Quatro Ensaios sobre a Liberdade, Brasília: UnB, 1982

BRINK, D. “Millian Principles, Freedom of Expression, and Hate Speech”, In: *Legal Theory*, 7 (2001), p. 119-157

DWORKIN, R. “Temos direito à pornografia?”, In: *Uma Questão de Princípio*, SP: Martins Fontes, 2019

FEINBERG, J. *Offense to Others*, Oxford University Press, 1985

KAMM, F. “Rights”, In: COLEMAN, S. & SHAPIRO, B. (ed.) *The Oxford Handbook of Jurisprudence and Philosophy of Law*, Oxford: OUP, 2002

MEIKLEJOHN, A. *Free Speech and Its Relations to Self-government*, NY: Harper & Brothers, 1948

MILL, J. S. *Sobre a Liberdade*, São Paulo: Editora Schwarcz, 2017

SCANLON, T. “A theory of freedom of expression”, In: *The Difficulty of Tolerance*, Cambridge UP, 2003

SCHAUER, F. *Free Speech, a philosophical enquiry*, Cambridge UP, 1982



SCRUTON, R. “Lei e Liberdade”, in: O que é Conservadorismo, SP: É Realizações, 2015

STEPHEN, J. “The Liberty of Thought and Discussion”, In: Liberty, Equality, Fraternity, University of Chicago Press, 1991 [1873]

SUNSTEIN, C. “More Hard Cases: Pornography, Government Arts Funding, and Corporate Speech”, In: Democracy and the Problem of Free Speech, Toronto: Free Press, 1995

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

DWORKIN, A. & MaCKINNON, C. Pornography and Civil Rights: a new day for women’s equality, 1988 (a tradução do capítulo 5 disponível em PDF)

DWORKIN, R. Levando os direitos a sério, SP: Martins Fontes, 2010

....., “Rights as Trumps”, In: WALDRON, J. Theories of Rights, OUP, 1984

GOLDMAN, A. & COX, J. “Speech, Truth, and the Free Market for Ideas”. In: Legal Theory, 2, pp 1-32, 1996

MORAWSKI, Censorship versus Art, The Polish Review, v. 19, 1974, p. 3-16

VAN MILL, D., "Freedom of Speech", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2018 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL = <https://plato.stanford.edu/archives/sum2018/entries/freedom-speech>.

WALDRON, J. “The Appearance of Hate”, In: The Harm in Hate Speech, Cambridge UP, 2012, p. 65-104

..... “A Right to do Wrong”, In: Liberal Rights, Cambridge UP, 1993



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP  
INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTES E CULTURA – IFAC  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA



---

..... “Rights in Conflict”, In: *Liberal Rights*, Cambridge UP, 1993  
WARBURTON, N. *Freedom, an introduction with readings*, OUP, 2001  
WENAR, L. "Rights", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2020 Edition), Edward N. Zalta (ed.), forthcoming URL =  
<<https://plato.stanford.edu/archives/spr2020/entries/rights>>.

---

Rua Coronel Alves, 55 – Centro – 35400-000- Ouro Preto- MG- Brasil

Homepage: [posdefil.ufop.br](http://posdefil.ufop.br) – E-mail: [posfilosofia@ufop.edu.br](mailto:posfilosofia@ufop.edu.br) – Tele fax (0xx31) 3559-1732