

CANDIDATO	ANTEPROJETO	ENTREVISTA	MÉDIA FINAL
D1	77	78	77,5
D2	68	87	77,5
D3	88	97	92,5
D4	82	62	72
D5	67	75	71
D6	88	97	92,5
D8	60	50	55
D9	77	97	87
D11	77	90	83,5
D12	88	83	85,5
D13	67	60	63,5
D14	80	78	79
D15	97	97	97
D16	85	93	89
D17	67	70	68,5
D18	85	80	82,5
D19	83	90	86,5
D20	78	70	74
D22	85	97	91
D24	93	98	95,5
D25	70	73	71,5

**Projetos em ordem de classificação** (Conforme Item 4.2 do Edital PPG/DEFIL 3/2020)

**Linha 1: Estética e Filosofia da Arte**

- 1<sup>a</sup>- D3 Estética e política: estudo sobre a noção de ficção na filosofia de Rancière
- 2º- D22 Para uma ética da *Particularidade*: Lukács leitor do *Fausto* de Goethe
- 3º- D19 Gênio e natureza orgânica na *Crítica da faculdade do juízo*.
- 4º- D12 A nova sensibilidade e a pluriversalidade: a possibilidade de uma estética decolonial
- 5º- D11 O conceito de engajamento na crítica literária em W. Benjamin: Políticas da escrita benjaminiana no entre décadas, de 1925 a 1935
- 6º- D14 A caminhada estética de Min Tanaka em Ouro Preto: Correspondências Flutuantes e Mestiças entre Butoh e Filosofia
- 7º- D1 Uma Defesa de Unidade do Homem como Fundamento da Estética de Schiller
- 8º- D20 Narcisismo coletivo à luz da crítica da semiformação de Adorno
- 9º- D4 A interpretação em Deleuze e Guattari: duas formas e duas fases
- 10º- D25 As metamorfoses de Dioniso
- 11º- D17 O conceito de gênio nos escritos de Richard Wagner e na filosofia de Friedrich Nietzsche: relações, consequências e rupturas
- 12º- D13 A experiência estética e a gênese do pensamento em Gilles Deleuze

**Linha 2: Ética e Filosofia Política**

- 1º- D15 Sujeito e ideologia na filosofia política de Deleuze e Guattari
- 2º- D16 SUBVERSÃO QUEER: O Dispositivo de Sexualidade e as Sexualidades Periféricas
- 3º- D18 Transição para o socialismo ou neofascismo em escala global? Um estudo a partir da dialética negativa da teoria crítica
- 4º- D5 O sujeito mulher no regime nazista: questões de gênero na literatura de Ruth Klüger

**Linha3: Metafísica, Epistemologia e Filosofia da Religião**

- 1º- D24 Princípios Metafísicos do Fenômeno Histórico
- 2º- D6 Aristóteles contra Protágoras: o princípio de não-contradição e a teoria do ser no Livro *Gama da Metafísica*
- 3º- D9 Pode o cérebro falar? Consciência, Linguagem, Lógica, Algoritmos e Neurônios
- 4º- D2 Empirismos! Uma discussão entre “experiência” em David Hume e “empirismo radical” em William James